

Führungen

jeweils dienstags um 18 Uhr, Eintritt frei

7. Juli

Mit Archäologen im Gespräch

Führung durch die Ausstellung aus archäologischer Sicht

21. Juli

Making of

Zur Entstehung und zum Konzept der Ausstellung

11. August

»anders«

Führung durch die Sonderausstellung

25. August

Haltung macht den Unterschied!

Pose, Positur und Haltung am Beispiel antiker Statuen

8. September

The Ideal and the Other:

A Study in Differences
Guided tour in English

22. September

»anders«

Führung durch die Sonderausstellung

Ausführende

Promovierende und StipendiatInnen der Ludwig-Maximilians-Universität München der Fächer Klassische Archäologie, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Vorderasiatische Archäologie, Indologie sowie Chinesische Kunst und Archäologie

Veranstaltungsort

Museum für Abgüsse
Klassischer Bildwerke München
Katharina-von-Bora-Straße 10
80333 München
www.abgussmuseum.de

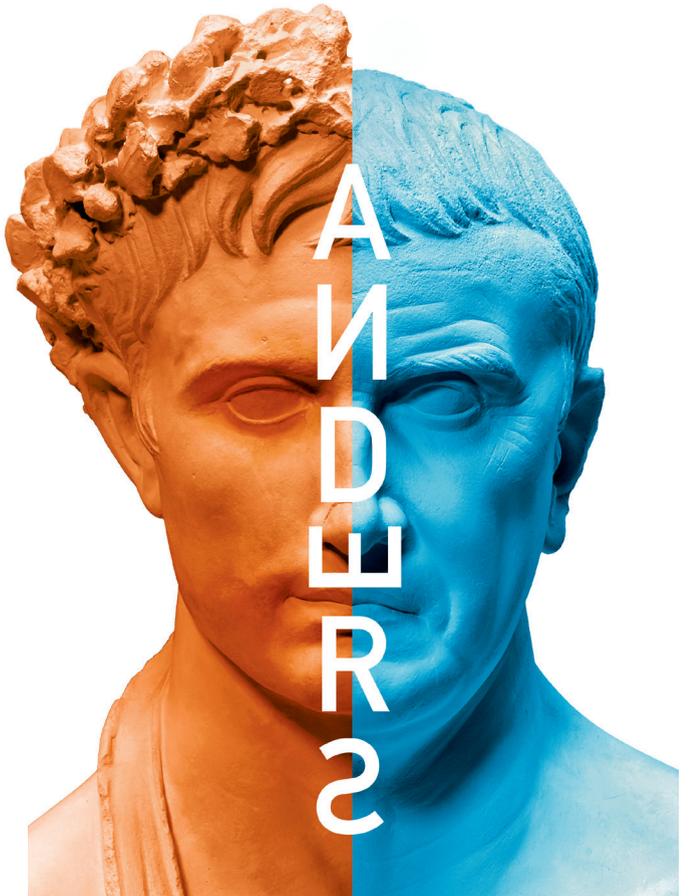
Kontakt für Sonder- und Schulklassenführungen

Dr. Andrea Schmölder-Veit
Tel.: (089) 289-27695
E-Mail: a.schmoelderweit@lmu.de

So finden Sie uns:



© 2015 Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München



Eine Ausstellung von

M·F·A
MUSEUM FÜR ABGÜSSE
KLASSISCHER BILDWERKE
MÜNCHEN



GS DW

Graduate School
Distant Worlds

24.6.–29.9.2015 Haus der Kulturinstitute
im Kunstareal
Katharina-von-Bora-Straße 10

Montag bis Freitag
10 bis 20 Uhr

Eintritt frei

ANDERS



Wer ist schon perfekt?

Die Inszenierung des Körpers
Welche Idealtypen gibt es?
Machten Kleider schon immer Leute?



Hausweib oder Kurtisane?

Das andere Geschlecht
Was für eine Frau will Mann?



Haltung bewahren?

Haltung macht den Unterschied!
Was verrät uns eine Pose?
Was ist künstlich, was ist echt?



Macht Macht schön?

Gesichter der Macht
Coole Feldherrn und faltige Politiker – welches Image ist erfolgreich?



Der Wunschtraum vom vollkommenen Menschen ist derzeit so aktuell wie in der Antike.

Jede und jeder strebt nach einem idealen Image. Wonach streben Sie?

Die Ausstellung inszeniert bekannte Werke des Altertums *anders*. Ideale und ihre Gegenbilder ermöglichen so einen neuen Blick auf die Kunstwerke.

Lassen Sie sich von ungewohnten Perspektiven überraschen!