

Erzeugung und Zerstörung von Sakralität zwischen Antike und Mittelalter



Dienstag, den 20. Oktober 2015

Erzeugung von Sakralität

Melanie Flossmann-Schütze (München):

Zur institutionellen Konstruktion von Tierfriedhöfen als „sakraler Raum“ im griechisch-römischen Ägypten. Das Beispiel des Ibiotapheion von Tuna el-Gebel

9:00 – 9:45

Ann Marie Yasin (Los Angeles):

Origin Stories in Stone: Late Antique Churches and the Material Traces of Sacred History

9:45 – 10:30

Armin Bergmeier (München):

Von der Statue zur Kirche: Veränderte Materialisierungsformen von Heiligkeit in der Spätantike

11:00 – 11:45

Erik Thunø (New Brunswick):

Totality. God's Eyesight and the Creation of Sacred Space

11:45 – 12:30

Zerstörung von Sakralität I

Steven Fine (New York):

The De-sacralization of Synagogues in Jewish Thought and Architectural Practice

13:30 – 14:15

Konstantin Klein (Bamberg):

Götterdämmerung im Osten? Zur Zerstörung heidnischer Heiligtümer von Konstantin dem Großen bis Muhammed

14:15 – 15:00

Florian Krüpe (Marburg):

„Sit divus, dum non sit vivus“: Über Wechselwirkungen von damnatio memoriae und consecratio

15:30 – 16:15

Albrecht Berger (München):

Die dunkle Seite der Sakralität – verzauberte Orte und Statuen in Konstantinopel

16:15 – 17:00

Abendvortrag, Dienstag, 20. Oktober 2015, 19:00 Uhr

Carola Jäggi (Zürich): Von heiligen Säulen und Thronen, oder: Wie kommt es zur Sakralisierung von Alltagsgegenständen?

Mittwoch, den 21. Oktober 2015

Visualisierungen des Heiligen

Sebastian Watta (Zürich):

Vermittelte Heiligkeit. Mosaikpavimente frühbyzantinischer Kirchen des Nahen Ostens und der heilige Raum

Mattia Guidetti (Wien):

In the Shadow of the Church: the Location of Mosques in Early Medieval Syria

Philippe Cordez (München):

Christliche Haare? Elfenbeinkämme und die Kirche in Spätantike und Frühmittelalter

Beatrice Daskas (München):

Politics, Religion, and Holiness in the Aftermath of the Fourth Crusade: The Church of the Holy Apostles at Constantinople

Zerstörung von Sakralität II

Theresa Schusser (München):

Religiöse Gewalt in der koptischen Hagiographie - Zur literarischen Konstruktion christlicher Sakralität

Béatrice Caseau (Paris):

Exorcize or Secularize? Christian Attitudes Towards Pagan Sacred Spaces and Images. (4th-7th c.)

Ute Verstegen (Marburg):

Transformationen des Sakralen. Zum Umgang mit den heiligen Orten des Christentums in frühislamischer Zeit

Katharina Palmberger (München):

Die Geschichte des Haram al-Sharif in Jerusalem im Wechsel der Sakralitäten



Ort: Vortragssaal, Ägyptisches Museum, Gabelsbergerstr. 35, München